

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

Regulamin Konkursu Filmowego (zwany dalej „Regulaminem”) określa warunki i zasady konkursu krótkich filmów „GRY PODWÓRKOWE NASZYCH RODZICÓW”.

1. CZAS, MIEJSCE, ORGANIZATOR

Konkurs odbędzie się w dniach od 17.04.2014 r. do 15.05.2014 r. Organizatorem Konkursu jest Polska Agencja Prasowa S.A. (dalej Organizator). Platformą, za której pośrednictwem można zgłosić swój udział z Konkursie, na zasadach określonych w Regulaminie, jest podstrona serwisu internetowego: www.pap.pl (dalej: „Serwis PAP”).

Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 17.05.2014 r. o godz. 19.00 w Starej Drukarni ul. Mińska 65 w Warszawie.

2. WARUNKI UCZESTNICTWA

Filmy mogą być zgłaszane przez indywidualnych autorów. W konkursie nie mogą uczestniczyć filmy zrealizowane przez członków Jury lub Komisji Konkursowej ani pracowników Organizatora. W Konkursie mogą uczestniczyć filmy (dalej: „Filmy”), które zostaną przesłane na Serwis PAP na podstawie i zgodnie z Regulaminem, dostępnym na stronie Serwisu PAP i jednocześnie zgłoszone do udziału w Konkursie poprzez wybór w formularzu wysyłania opcji „wyslij” na Konkurs oraz zaakceptowania Regulaminu.

Zgłoszenie filmów jest bezpłatne. W przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub opiekun powinien zaznaczyć w formularzu wysyłania deklarację zgody rodzica lub opiekuna prawnego na udział w Konkursie.

Dany Uczestnik może dokonać zgłoszenia dowolnej liczby Filmów.

Zgłoszenia mogą być dokonywane w okresie od dnia 17.04.2014 do dnia 15.05.2014 do godziny 23:59:59 wg czasu GMT+01:00.

Zgłoszenie uważa się za dokonane po poprawnym wypełnieniu formularza rejestracyjnego dostępnego pod adresem <http://fotokronika.pap.pl/konkurs-filmowy> i przesłaniu filmu za pomocą serwisu wetransfer.com na adres e-mail: konkurs@pap.pl.

Zgłaszając Film do Konkursu Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej i przenaszalnej licencji do korzystania z autorskich praw majątkowych oraz praw pokrewnych do Filmu (dalej: „Licencja”) na następujących warunkach:

- okres Licencji wynosi 25 lat;
- licencja upoważnia do korzystania z Filmu, na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności: (a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Filmu: wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Filmu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, (b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Film utwalono: wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, (c) w zakresie rozpowszechniania Filmu w sposób inny niż określony pod lit. (b) powyżej: publiczne wykonanie, wyświetlenie, odtworzenie, wystawienie oraz reemitowanie i nadawanie przewodowe i bezprzewodowe we wszystkich stacjach radiowych i telewizyjnych, a także przy użyciu satelity, platform cyfrowych i multipleksów, w sieci Internet, wykorzystywania w formie usług telekomunikacyjnych (np. SMS-ów lub innych przekazów dźwiękowych oraz wizualnych), a także inne publiczne udostępnianie Filmu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. TEMATYKA I FORMA FILMÓW

Film powinien prezentować dawną lub współczesną grę podwórkową: opisywać sposób jej rozgrywania, prezentować reguły i zasady rozgrywki i/lub demonstrować przebieg gry. Pod pojęciem „gry podwórkowe” rozumie się wszelkie gry i zabawy, które mają na celu wyłonienie zwycięzcy i są rozgrywane na niewielkiej powierzchni, na zewnątrz, z wykorzystaniem drobnych

rekwizytów: patyków, sznurka, gumy, drobnych pieniążków, kulek, kapsli, kredy itp., bez konieczności używania sprzętu sportowego i boisk.

Do Konkursu dopuszczone będą filmy wykonane samodzielnie przez zgłaszającego, dowolną techniką i z wykorzystaniem dowolnego sprzętu. Do Konkursu nie będą dopuszczone teledyski, reklamy czy parodie reklam, filmy krajoznawcze, przyrodnicze, itp. ani filmy wykorzystujące fragmenty takich materiałów.

4. WARUNKI TECHNICZNE

Czas trwania filmu: maksymalnie 5 minut.

Film może być zgłoszony wyłącznie w formie pliku wideo do 100 MB o następujących formatach: AVI, MP4, FLV, MOV, 3GP, MPEG, MPEGTS.

Pliki zawierające film powinny być opisane (autor, tytuł, czas, dane kontaktowe).

5. KWALIFIKACJA I OCENA FILMÓW

Organizator powoła Jury, które oceni nadesłane filmy i przyzna regulaminowe nagrody i wyróżnienia.

6. NAGRODY

Jury przyzna Nagrodę Główną oraz 3 wyróżnienia. Jury ma prawo nie przyznania nagród.

Ogłoszenie werdyktu Jury odbędzie się w sobotę 17 maja 2014 o godz. 19:00, w Drukarni ul. Mińska 65, w czasie Nocy Muzeów. Komunikat o wynikach Konkursu zostanie również opublikowany na podstronie Serwisu PAP, poświęconej Konkursowi.

Od nagród potrącone zostaną podatki, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego.

Nagroda Główna: aparat fotograficzny Nikon D3200 z obiektywem AF-S NIKKOR 18-105mm f/3,5-5,6G ED VR oraz nagroda pieniężna w wysokości 10% wartości nagrody rzeczowej.

Wyróżnienia: 3 aparaty fotograficzne Nikon COOLPIX L610.

Fundatorem nagród jest Nikon Polska.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność dostarczenia Nagród z przyczyn od niego niezależnych, w szczególności leżących po stronie Nagrodzonego. Organizator nie ponosi w szczególności odpowiedzialności za nieprawidłowości związane z opóźnieniem lub niedoręczeniem Nagrody wynikające z błędnego podania przez Nagrodzonego adresu lub innych danych. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zmianę miejsca zamieszkania lub podanego przez Nagrodzonego adresu lub zmianę innych danych uniemożliwiających prawidłowe wydanie Nagrody.

Nagrody niewydane Nagrodzonym z przyczyn niezależnych od Organizatora przepadają na rzecz Organizatora.

Do nadzoru nad prawidłowym przebiegiem całego Konkursu powołana zostanie Komisja Konkursowa. Wszystkich członków Komisji Konkursowej powołuje Organizator. Komisja Konkursowa – na dowolnym etapie Konkursu – może podjąć decyzję o wykluczeniu Filmu lub Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia postanowień wynikających z niniejszego Regulaminu.

7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wycofania filmu z konkursu z powodu jego wadliwej jakości technicznej, uniemożliwiającej projekcję.

Organizator zastrzega sobie prawo nieodpłatnego wykorzystania wszystkich zgłoszonych filmów w mediach i ich projekcji.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, z zastrzeżeniem, że ich nie podanie lub podanie chociażby częściowo nieprawdziwych bądź nieprawidłowych danych osobowych uniemożliwia udział w Konkursie lub będzie podstawą nie wydania nagrody.

Administratorem dobrowolnie podanych danych osobowych jest Polska Agencja Prasowa S.A., z siedzibą w Warszawie (00-502), przy ul. Brackiej 6/8. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane tylko i wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu.

Dane osobowe będą wykorzystywane przez Organizatora wyłącznie dla celów wskazanych w Regulaminie i po zakończeniu konkursu i wyłonieniu Laureatów oraz przyznaniu, wydaniu i odbioru nagród, dane zostaną niezwłocznie usunięte.

Uczestnik wyraża zgodę na opublikowanie imienia i nazwiska, jak również filmu konkursowego nadesłanego w konkursie przez Uczestnika jako Laureata w kanałach komunikacyjnych Organizatora.

Każdy z Uczestników ma prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania, może również zażądać w każdym czasie zaprzestania wykorzystywania przez Organizatora swoich danych osobowych w celach, o których mowa powyżej. Jeżeli jednak żądanie takie zgłoszone zostanie w okresie trwania Konkursu, Organizator uwzględniając takie żądanie wykluczy takiego Uczestnika z udziału w Konkursie.